



Nr. 01/08
9. Mai 2008

Liebe Tanzinteressierte!

tanzplatzgraz freut sich, seinen ersten Newsletter verschicken zu dürfen! Sollten/st Sie/Du doch nicht an aktuellen Tanzangeboten und Veranstaltungen interessiert sein, dann senden Sie/ende eine Mail mit dem Betreff "Newsletter abbestellen" an tanzplatzgraz@gmail.com und wir nehmen Sie/Dich selbstverständlich aus unserem Adressbuch!

Lieben Gruß,

Elisabeth Cartellieri, Katharina Dilena, Sabina Kaiser und Christina Medina
tanzplatzgraz

1. **Workshopreihe Chladek**
 2. **Flamencokurs**
 3. **Yoga**
 4. **Axis Syllabus Workshop**
 5. **5 Rhythmen Workshop**
 6. **Audition/Cie. Willi Dorner**
 7. **[cpa2009] CPA: Dvthek-Ausschreibung**
 8. **Tanz- und Theaterzentrum**
-

1.
Workshopreihe Chladek
1. Termin **Moderner Ausdruckstanz** 10.5.08 10.00 – 13.00
mehr Information im Attachment
-

2.
Flamencoworkshop
mehr Information im Attachment
-

3.
Yoga zum Tagesausklang mit Eva Gmeiner

Ort: Turnsaal der VS Viktor Kaplan (Andritz, Endstation von Bim 4&5)

Zeit: jeden Mittwoch von 19-20.30h (Voraussichtlich bis Mitte Juni)

Preis: 10 Euro pro Einheit

"Ausrüstung": Matte, Decke, bequeme Kleidung

Inhalt:

Durch spezielle Körperhaltungen, kontrollierte Atmung und Entspannungsübungen werden Körper, Geist und Seele in Einklang gebracht. Es entwickeln sich Achtsamkeit und Bewusstheit für unseren Körper und unser Handeln, die uns im Alltag widerstandsfähiger und entspannter sein lassen.

4.
AXIS-SYLLABUS WORKSHOP 6. -8. Juni 2008 in Graz
Taught by Frey Faust, originator of the Axis Syllabus – universal motor principles

Workshop Description:

The Axis Syllabus-universal motor principles offers economic possibilities for situating the body in time and space with a physically meaningful integration of applied science, anatomical insight and creative expression. In this 3 day intensive Frey Faust, the originator of this system, will demonstrate how the AS could provide the student with a rich palette of neutral transitions and safe-zone vectors, out of which set and improvised movement can be explored, while respecting the original design of the human body.

The C-Star is the most basic falling study in the AS vocabulary. Through the study of this movement, the student will be able to transform the floor from a dangerous obstacle to a trampoline, allowing for less inhibition when learning more demanding or risky movements.

Prepare to leap, study foot mechanics and optimal anatomical jumping architecture, learn to harness gravity and inertia to fly.

Walking well includes understanding and supporting the side-bending principles, the involuntary internal and external rotations of the knee, Q-Angle arcs, foot structure and disposition, as well as finding and applying the motions of individual spinal curves to the different cases of locomotion. The healthy motion of walking includes continuous tri-axial undulations in the axial skeleton, a rotary under-curve swing in the pelvis, diagonally angled arcs of the extremities as they swing and receive the weight of the body falling through space.

Intensive Workshop

Place:

Kunstuniversität Graz, Institut für Musikpädagogik, Leonhardstrasse 82 -84, Graz

public transport: **TRAM Nr. 1 or 7** (from Railway Station or Center) direction: Mariatrost/1 or St. Leonhard/7, get off at "Reiterkaserne" – at Café Tribeka

Time:

Friday 6 th June 08	18:00-21:00
Saturday 7 th June	10:00-12:00, 14:00-16:00
Sunday 8 th June	10:00-13:00

Price: 80 € for 3 days/10 hours

Contact and Registration: alexa@dance-it.info

0043- (0) 650 –2631452

www.dance-it.info

Registration Deadline: 2nd of June 08

Note: Please pay at least 50% of your classfee until the 2nd of June in order to confirm your place

Bankdetails:

Alexandra Zach, Salzburger Sparkasse
Accountnumber / Kontonummer: 1500508796
Blz: 20404
IBAN: AT042040401500 5087 96
BIC: SBGSAT2S

Please don't forget to tell your name and usage !

For more Information:

www.axissyllabus.com

Mag.art. Alexandra Zach

Felix-Hartastraße 8

5020 Salzburg

0662 631452

0650 2631452

alexa@dance-it.info

www.dance-it.info

www.kug.ac.at

5.

5 Rhythmen Workshop mit Silvija Tomcik-Kelly

Auch im Monat Mai, wenn es endlich wieder warm wird, gibt es 5 Rhythmen in Graz – diesmal wieder mit Silvija Tomcik-Kelly – die 5 Rhythmen nach Graz gebracht hat, und uns wieder mit ihrer wunderbaren Energie und ihrem quirligen Temperament zum Tanzen verleiten, verführen, einschwingen, überrumpeln,

überzeugen, ... wird. Mit ihr als Reisebegleiterin können wir uns wieder dem Fluss des Tanzes und der Musik hingeben, getragen vom Erleben der eigenen Kreativität, Kraft und Zartheit, Schönheit und merkwürdigen Bewegungen; getragen auch von dem Raum, der durch die Achtsamkeit innerhalb der Gruppe und zwischen den einzelnen entsteht.

Mit 5 Rhythmen können wir die Tänzerin/den Tänzer (wieder) in uns entdecken – so wie er/sie bereit ist, zu erscheinen, sich zu bewegen, sich zu spüren, innerhalb der Gruppe wohlwollend wahrgenommen zu werden.

TRETEN WIR IN ERSCHENUNG! MIT ALLEM WAS WIR SIND – UND MIT ALLEM VON DEM WIR VIELLEICHT NUR AHNEN, WAS WIR SEIN KÖNNEN!

Datum: Freitag, 23. Mai 2008

Zeit: 17-20 Uhr 30

Ort: Studio KI in der Burggasse 9/2. Stock (Graz)

Leitung Silvija Tomcic-Kelly

Beitrag: € 20,-

Wenn du jemanden mitbringst, der noch nicht teilgenommen hat: € 15,-

HelferInnen: 10,- (1 HelferInnenplatz ist noch frei)

Anmeldung am liebsten per mail bei Eva Brunner: brunner.tanzbaar@aon.at

mobil: +43-650-2925790

6.

++AUDITION++

Cie. Willi Dorner sucht für das Regionale Projekt **“bodies in urban spaces”** Tänzer/Performer mit starkem Partnering und Contact Hintergrund.

Projektzeitraum: 19.-26. Juli 2008, Bad Gleichenberg

Audition:

GRAZ: Sonntag, 18.Mai 2008

WIEN: Sonntag, 1.Juni 2008

Bewerbungen mit Lebenslauf und Photos bitte an:

office@ciewdorner.at

Cie. Willi Dorner

+43 1 581 93 52

office@ciewdorner.at

7.

[cpa2009] CPA: DVthek-Ausschreibung

Gerda Strobl
Künstlerische Assistenz
Artistic Assistant

steirischer herbst
2/10 – 26/10/2008

Sackstraße 17 / 8010 Graz / Austria
t +43 316 823 007 82 / f +43 316 823 007 77
<http://www.steirischerherbst.at>

Liebe Choreographinnen und Choreographen,

die nächste österreichische Choreographic Platform (CPA) findet von 29. Jänner bis 1. Februar 2009 in Graz statt.

Als zentraler Bestandteil der Plattform wird ein Informationszentrum eingerichtet, das einen umfassenden Überblick über die aktuelle österreichische choreografische Szene anhand von DVDs und kurzen Texten bieten wird. Wir würden uns sehr freuen, Ihr/Dein Material hier aufnehmen zu können.

Das Material sollte sich wie folgt zusammensetzen:

- DVDs von choreografischen Arbeiten im Zeitraum 2003 bis 2008
- 1 Factsheet pro DVD
- Kurzbiographie / Companieinfo (in englischer Sprache, max. 1.500 Zeichen inklusive Leerzeichen)
- Weiteres schriftliches Material, Programmtexte etc kann, am besten als PDF, zusätzlich auf die DVD gespeichert werden.

Bitte um Zusendung mit dem Hinweis "CPA 09" bis spätestens 31. Oktober 2008 an:

Gerda Strobl
steirischer herbst
Sackstr. 17
8010 Graz

Da die DVthek ein möglichst umfassendes Bild der österreichischen Tanzszene geben soll, bitten wir Sie/Dich, diese Mail gerne an weitere Interessenten (in Österreich lebende Choreographen) zu schicken.

Wir entschuldigen uns für die Mehrfachzusendungen, zu denen das unweigerlich führen wird.

Mit freundlichen Grüßen

Arge Tanz und Performance
choreographiccentrelinz - corpus - imagetanz - ImPulsTanz- steirischer herbst - Szene Salzburg - Tanzquartier Wien

8.

Das **TTZ - Tanz und Theater Zentrum (TTZ)** stellt während des Sommers seine Räumlichkeiten für Trainings zur Verfügung.

Infos:

TTZ
Viktor-Franz-Straße 9
8051 Graz
+43 (676) 508 23 16

Andreas Schwarzmann
+43 (676) 847 351 100
service@ttz-graz.at
www.ttz-graz.at

--

tanzplatzgraz@gmail.com