



Nr. 04/08
12. Juni 2008

Liebe Tanzinteressierte!

Hier wieder aktuelle Informationen für Sie/Euch!

Lieben Gruß,

Elisabeth Cartellieri, Katharina Dilena, Sabina Kaiser und Christina Medina
tanzplatzgraz

Performance

- 1. carysfortstories georg & thomas**
 - 2. Reminder: Spuren der Erinnerung**
 - 3. Reminder: Junge Choreographen Werkstatt**
 - 4. Festival Österreich tanzt**

 - 5. SUCHE TänzerInnen für Tanzperformance in GRAZ**
 - 6. Call for workshops, work presentation, lectures**
 - 7. SOMMERSPIEL 2008 für Kinder und Jugendliche**
-

1.

carysfortstories georg & thomas

episode-musical-show im Theater im Bahnhof, Elisabethnergasse
am 15. Juni, Einlass 20:00 Uhr

bar

free entrance

mit freundlicher Unterstützung vom Theater im Bahnhof

Mehr Informationen in den Attachments: carysfortstories1.jpg und carysfortstories2.jpg

2.

spuren der erinnerung

Samstag 14.06.08 – Römersteinbruch Aflenz (bei Leibnitz)

Theater ASOU (Christina Medina – guest performer)

Produktion: Steirische Gesellschaft für Kulturpolitik und Theater ASOU

unterstützt vom bm:uk

erinnern

Lateinisch re-cordis, wieder durch das Herz leiten.

Abschlussperformance

im Römersteinbruch Aflenz bei Leibnitz

am 14.6.2008 um 19.00 Uhr

Info und Karten unter:

0699 / 18 432 837

2008 wird wieder gedacht. An den Krieg und seine Opfer. Theater ASOU will keine Reden halten und auch keine Mahnmale enthüllen. Sondern das Gedenken greifbar und erlebbar machen: unweit von Graz wurde im Jahr 1943 von der deutschen Wehrmacht ein KZ-Außenlager von Mauthausen im 2000 Jahre alten unterirdischen Römersteinbruch in Aflenz bei Leibnitz errichtet.

2007 wurden im Rahmen unseres Projektes persönliche Spuren der Erinnerung zum Römersteinbruch Aflenz vor allem während und nach der Zeit des 2. Weltkrieges gesammelt und aufgezeichnet. In einer künstlerischen Auseinandersetzung mit diesen biografischen Geschichten und Erinnerungen und dem Steinbruch als Ort wollen wir Gesten der Versöhnung setzen und Spuren der Erinnerung im Herzen unseres Publikums hinterlassen.

3.

Performance: Junge Choreographen Werkstatt

Studiobühne der Grazer Oper

13. 14. und 15. Juni '08 jeweils 20.00h

Choreographien von Joan Clevillé, Jana Drgonova, Igor Kirov und Mara Vivas

Mehr Information im Attachment: JungeChoreographenWerkstatt.pdf

4.

Festival *Österreich tanzt*, St.Pölten

Manfred Aichinger und Nikolaus Selimov sind die diesjährigen Kuratoren des Festivals *Österreich tanzt* im Festspielhaus St.Pölten.

Mehrere Programmschwerpunkte thematisieren das Festivalmotto *Generations* auf unterschiedliche Weise und fungieren als Begegnungs- und Diskussionsformate für das tanzbegeisterte Publikum ebenso wie für TänzerInnen, Choreografinnen und Tanzstudierende.

An den Vormittagen vermitteln Workshops für unterschiedliche Altersgruppen ein stilistisch vielfältiges Tanzangebot.

Das Festival stellt mit einem österreichischen Tanzausbildungsschwerpunkt auch die Frage nach dem/der Tänzerin von morgen.

Weiters präsentiert *Österreich tanzt* im Rahmen der Abendvorstellungen Arbeiten von sechs Choreografinnen mit unterschiedlich langen Künstlerbiografien und stellt diese auch mit Video Portraits in der Festival Lounge vor.

Zum Abschluss von *Österreich tanzt* wird ein wichtiges Kapitel der österreichischen Tanzgeschichte an Hand von Grete Wiesenenthal Tanzschaffen thematisiert.

Abendveranstaltungen im Festspielhaus:

MITTWOCH, 18.JUNI 2008 20:00

„und“ / Doris Uhlich

„KAIRÓS in[ter]vention. Volume 3 / Sebastian Prantl (UA)

DONNERSTAG, 19.JUNI 2008 20:00

„Next Generation“

Performance der österreichischen Tanzausbildungen

Ballettschule der Wiener Staatsoper

Konservatorium Wien Privatuniversität

IDA / Anton Bruckner Privatuniversität

SEAD / Salzburg Experimental Dance Academy

FREITAG, 20.JUNI 2008 20:00

„Palimpsest“ / Maja Slattery

„körper.bauen.stellen./version trio“ / Georg Blaschke (UA)

SAMSTAG, 21.JUNI 2008 20:00

„variations on a basic theme“ / Helene Weinzierl

“Luvos, vol.2” / Editta Braun

SONNTAG, 22.JUNI 2008 20:00

“Hommage an Grete Wiesenenthal”

Leitung: Andrea Amort

Mitwirkende: Konservatorium Wien Privatuniversität,

IDA / Anton Bruckner Privatuniversität
Ballettschule der Wiener Staatsoper

SONDERVERANSTALTUNG

SAMSTAG, 21. JUNI 2008 16:00-19:00

TALK & PERFORMANCE

„Zeitgenössische Kunst und Generationen“

Performance: Bert Gstettner

Referate: Univ.Prof. Leopold Rosenmayr,

Peter Rille, Bert Gstettner

Eintritt frei!

KARTENVORBESTELLUNG:

02742/90 80 80 – 222

karten@festspielhaus.at

KARTENPREISE:

Abendkarte: € 12,00 / ermäßigt € 6,00

Abendkarte mit Bus Shuttle von Wien:

€ 22,00 / ermäßigt € 11,00

(Ermäßigung bis zum 26. Lebensjahr!)

Weitere Infos zum Programm: www.festspielhaus.at

5.

SUCHE TänzerInnen für Tanzperformance in GRAZ

Wir proben die letzten beiden Juliwochen vormittags:

21. Juli bis 1. (event. 3.) August, 8.00 bis 13 Uhr

Die erste Septemberwoche: (Zeiten n.A.)

1.9. Probe

2.9. Haupt-Prob

3. 9. Technischer Durchlauf, Generalprobe

4., 5. und/oder 6.9.: Aufführungen

Ein Tanzstück zum Thema "glück" aus verschiedenen Blickwinkeln.

Titel: "stückwerk - 7 fragmente zum glück"

Nähere Informationen: Sabina Kaiser, kaiserbina@hotmail.com Tel.: 0650/30-77-317

6.

Call for workshops, work presentation, lectures

International Conference

"Performing Arts Training Today"

October 24 - 27, 2008

Bovec, Slovenia - in the heart of Julian Alps

The conference is open to professional performers, performing arts educators and teachers from all over the world interested in the research of topical questions and processes in contemporary performing arts education and training. The main tasks of the conference are to demonstrate various methods and techniques in contemporary performing arts education and training, to open discussions about successful and effective strategies, to establish new contacts, to exchange experiences with colleagues from different countries and to lay the foundation for future networking and collaboration.

The Conference is a wonderful opportunity for performers, performing arts educators and teachers to demonstrate their methods and techniques. 

PRESENTATION FORMATS:

- workshop/master class
- work in progress
- performance fragment (not requiring any special technical conditions)
- reading/lecture

- any other way of demonstration to the presenter's discretion

SUBMISSION GUIDELINES & REGISTRATION:

<http://www.iugte.com/projects/conf.reg.php>

ACCOMODATION & VENUE (Bovec mountain resort):

<http://www.iugte.com/projects/Bovec.venue.php>

CONFERENCE INFO: <http://www.iugte.com/projects/Conference.php>

If you are unable to attend the conference there is opportunity to send your promotional materials: booklets or flyers about your company, announcements of workshops, courses, performances and other events. All materials will be displayed at the main information stand and will be available to the delegates during the entire period of the conference.

7.

SOMMERSPIEL 2008 wird europäisch!

Bereits zum 3. Mal veranstaltet der Verein reAct unter der Leitung von Christian Lick das - SOMMERSPIEL 2008 - ein einzigartiges KINDER- UND JUGENDFESTIVAL FÜR SCHAUSPIEL, FILM und TANZ in St. Lambrecht, mitten im obersteirischen Naturpark Grebenzen.

Von 13. Juli bis 14. August können Jugendliche zwischen 10 und 17 Jahre unter Anleitung und Betreuung professioneller Künstler ihre kreativen Fähigkeiten in sämtlichen Bereichen erproben und weiterentwickeln. Ob Tanzen im Funky Dance Hip Hop - Kurs, Schauspielen trainieren wie Profis oder einen eigenen Film entwickeln - für jede(n) ist etwas dabei.

Stolz sind die Veranstalter erstmals einen Europäischen Filmkünstler aus Straßburg / Brüssel gewonnen zu haben, mit dessen Wissen die Jugendlichen in zwei Sprachen (Deutsch und Englisch) in die Welt des Schauspiels und des Trickfilms in all seinen Facetten eintauchen werden. Neu ist auch die Möglichkeit, um geförderte Kursplätze anzusuchen! Also - schnell anmelden solange noch Plätze frei sind. Die wunderschöne Gegend des Naturpark Grebenzen lädt nicht nur zu Spaß, Spiel und vielseitigen Möglichkeiten der Freizeitgestaltung der Kinder ein, sondern bietet auch den Eltern Möglichkeit für einen erholsamen Urlaub oder Gelegenheit ein Fortbildungsseminar in der SCHULE des DASEINS zu genießen. Weitere Informationen zu Kursen, Unterbringung und Freizeitgestaltung unter: www.re-act.at oder persönlich bei Valerie Klein unter 0650 / 319 153 9.

Für den Inhalt übernimmt tanzplatzgraz keine Gewähr.

Sollten/st Sie/Du selbst Informationen bezüglich Tanz haben, die Sie/Du gern über diesen Newsletter verschicken möchten/st, senden/e Sie bitte eine Mail an tanzplatzgraz@gmail.com

Sollten/st Sie/Du doch nicht an aktuellen Tanzangeboten und Veranstaltungen interessiert sein, dann senden Sie/sende eine Mail mit dem Betreff "Newsletter abbestellen" an tanzplatzgraz@gmail.com und wir nehmen Sie/Dich selbstverständlich aus unserem Adressbuch!