



Nr. 07/08
10. Juli 2008

Liebe Tanzinteressierte!

Wir freuen uns wirklich sehr, dass tanzplatzgraz ab sofort online ist! Verschiedenste Informationen bezüglich Tanz findet Ihr/ finden Sie jetzt auch unter

www.tanzplatzgraz.info.

Selbstverständlich senden wir auch weiterhin aktuelle Informationen für Euch/Sie über unseren Newsletter!

Lieben Gruß,

Elisabeth Cartellieri, Katharina Dilena, Sabina Kaiser und Christina Medina
tanzplatzgraz

1. Diskussion: ZEITGENÖSSISCHER TANZ AM BEGINN DES 21. JAHRHUNDERTS UND DIE ROLLE DES TÄNZERS IN DER SOZIALEN TRANSFORMATION DER GESELLSCHAFT

2. Performances im Rahmen der 17. Internationalen Bühnenwerkstatt: Frey Faust, Francesca Pedulla, Tomas Danielis, Cie. Elio Gervasi, Cie. Spellbound

Workshops

3. Reminder: THE NOMADIC COLLEGE 2008, Orvieto (I)

4. KALARIPPAYATTU - Ein WORKSHOP für Kinder ab 6 Jahren

5. TANZWERKSTATT EUROPA, München

Produktion

6. Begeisterte tanz- und bewegungsfreudige Leute für Produktion des steirischen herbst gesucht

1.

Diskussion: ZEITGENÖSSISCHER TANZ AM BEGINN DES 21. JAHRHUNDERTS UND DIE ROLLE DES TÄNZERS IN DER SOZIALEN TRANSFORMATION DER GESELLSCHAFT

Aufgrund der Tatsache, dass sich derzeit das Zürcher Ballett, und Wjatcheslaw Gordejew, vom russischen Staatsballett, in Graz befinden, findet am Samstag, den 12.7.08, um 14.30 Uhr in den Räumlichkeiten des Palais Meran, Leonhardstraße 15 im Rahmen der 17. Internationalen Bühnenwerkstatt, ein Kulturgespräch mit eben diesem Titel statt:

Teilnehmer:

Francois Petit (evtl. + Tänzer)
Wjatcheslaw Gordejew
Darrel Toulon
Liz King
Louise Kloos
Ursula Gigler-Gausterer
Tomas Danielis

Gabriel Francisco
Elio Gervasi
Frey Faust
Francesca Pedulla
Christina Medina

Im Vorprogramm dieser Diskussion findet eine kurze Performance statt.

2.

Performances im Rahmen der 17. Internationalen Bühnenwerkstatt:

12.07.08 Inheritance of Loss, Loose Leaf, Break und Coeur Farouche, Frey Faust, Francesca Pedulla und Tomas Danielis

13.07.08 SEIKES, Cie. Elio Gervasi

15.07.08 CARMINA BURANA, Cie. Spellbound

17. Juli 2008 Werkschau der Bühnenwerkstatt, Freie Spende - Min. € 5,-

Mehr Information unter: www.buehnenwerkstatt.at

3.

THE NOMADIC COLLEGE 2008

August – 4th to 31st

The NC 2008 will take place this year in the medieval village of Orvieto at the current site of the Zip Festival.

The NC 2008 Orvieto will start on the 4th and run till the 31st of August.

For more information please check www.nomadiccollege.com

There you will find the schedule and registration contact nomadiccollege@gmail.com

Please note that the in-house lodging capacity is limited to 24 places.

It is the earnest suggestion that you register early.

4.

KALARIPPAYATTU - Eine südindische Heil-, Meditations- & Kampfkunst
Ein WORKSHOP für Kinder ab 6 Jahren

ÜBER KALARIPPAYATTU

Kalarippayattu verfügt über sehr dynamische Formen, die dem Yoga verwandt sind:

Atemübungen; Tierposen (vativu); Kicks (kal etupp); Kombinationen aus Tierposen und Kicks (meippayattu).

„Making the body all eyes“, könnte man als ein Ziel durch das Training in Kalarippayattu beschreiben:

Dieser Ausdruck aus dem Malayalam (Anm.: Sprache Keralas) beschreibt einen Zustand, in dem man „bereit ist, auf den kleinsten Stimulus zu reagieren. In anderen Worten voll und ganz im Moment lebt.

In Kalarippayattu für Kinder steht die spielerische Komponente und die phantasievolle Annäherung an die Formen im Vordergrund.

Kalarippayattu macht Kinder stark. Mädchen und Jungen arbeiten an einer Verbesserung von Koordination und Gleichgewicht, Fokus und Konzentration und können damit zu innerer Ruhe und Selbstvertrauen finden. Sie lernen ihre Aufmerksamkeit zu bündeln und sich auf das Wesentliche zu konzentrieren.

WANN

30. & 31. Juli, jeweils 9:30 - 11:30 Uhr.

WO

Die Kurse finden im Süden von Graz statt. Der genaue Kursort wird bei der Anmeldung bekannt gegeben.

Kursbeitrag

40 Euro.

INFORMATION & ANMELDUNG

Monika Zöhrer

mobil: + 43 - 699 - 1111 0 443

email: mz@monikazoehrer.com

5.

TANZWERKSTATT EUROPA: 6. bis 16. August 2008 in München

Erwachsenenkurse:

Jeremy Nelson (USA): Contemporary Dance Technique (Advanced and Professional)

Iñaki Azpillaga (B/ES): Dynamic Changes – Contemporary Dance (Advanced and Professional)

Patricia Bardi (USA/B): Physical Voice in the Moving Body (Pedagogues/ Dancers)

Stefan Dreher (D): Yoga (all levels)

Thomas Hauert (B/CH): Tools for Dance Improvisations (Professional)

Dieter Heitkamp (D): Contact Improvisation (Beginner and Advanced/ Professional)

Niako (F): Hip-Hop (Beginner/ Advanced and Advanced/ Professional)

Chisato Ohno (GB/J): Movement Research – Contemporary Dance (Advanced and Professional)

Dr. Liane Simmel (D): Dance Medicine (Pedagogues/Dancers)

Oleg Soulimenko (RUS/A): Performance Laboratory (Professionals)

Katja Wachter (D): Contemporary Dance (Beginner and Advanced)

Kinderkurse (5-tägig):

Andrea Marton (D): Zeitgenössischer Tanz für Kinder (7 bis 11 Jahre; 6.8. bis 10.8.)

Annerose Schmidt (D): Zeitgenössischer Tanz für Jungs (8 bis 11 Jahre; 6.8. bis 10.8.)

Aiga Keller (D): Hip-Hop für Kinder (8 bis 12 Jahre; 11.8. bis 15.8.)

Aiga Keller (D): Zeitgenössischer Tanz für Jugendliche (12 bis 16 Jahre; 11.8.-15.8.)

Kursdauer: Mittwoch, 6. August 2008 bis Samstag, 16. August 2008.

Ausnahmen: Marton, Schmidt und Bardi (6.8.-10.8.), Keller (11.8. – 15.8.) und Hauert (12.8.-16.8.).

Weitere Informationen zu den einzelnen Kursen und das Anmeldeformular gibt es unter:

www.tanzwerkstatt-europa.net

Kontakt:

JOINT ADVENTURES

Annette Baumann

Emil-Geis-Str. 21

81379 München

Germany

Tel +49 (0)89 7 24 25 15

Fax +49 (0)89 7 23 77 82

presse@jointadventures.net

www.jointadventures.net

TANZWERKSTATT EUROPA - Veranstalter: JOINT ADVENTURES - Walter Heun in Zusammenarbeit und im Auftrag des Kulturreferates der Landeshauptstadt München - Abteilung kulturelle Veranstaltungen und Programme. Mit Unterstützung durch den Bayerischen Landesverband für zeitgenössischen Tanz aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst.

6.

Begeisterte tanz- und bewegungsfreudige Leute für Produktion des steirischen herbst gesucht

Für die Produktion „Poetics: a ballet brut“ im steirischen herbst 2008 suchen wir begeisterte tanzfreudige Personen im Alter von 25 – 75 Jahren, die Freude an Tanz und Bewegung mitbringen. Eine Tanzausbildung ist aber nicht notwendig.

Englischkenntnisse sind erforderlich

Proben: 7., 8. und 9. Oktober - je 4 Stunden voraussichtlich von 15 –19 Uhr oder 16 – 20 Uhr

Aufführungstage: Fr. 10. , Sa. 11. und So 12. Oktober –

Aufführungszeit: 19.30 – 20.35 plus ca.

2 Stunden vor Aufführung

Interessierte sollten unbedingt zu allen Proben- und Aufführungstagen Zeit haben und sich den 10. Oktober für Proben freihalten, da die Probenzeiten für diesen Tag noch nicht vorab fixiert werden können.

Kontakt und Projektleitung:

Anita Pieber 823007 - 72,

Mobil: 0664 245 0072

Für den Inhalt übernimmt tanzplatzgraz keine Gewähr.

Sollten/st Sie/Du selbst Informationen bezüglich Tanz haben, die Sie/Du gern über diesen Newsletter verschicken möchten/st, senden/e Sie bitte eine Mail an tanzplatzgraz@gmail.com

Sollten/st Sie/Du doch nicht an aktuellen Tanzangeboten und Veranstaltungen interessiert sein, dann senden Sie/sende eine Mail mit dem Betreff "Newsletter abbestellen" an tanzplatzgraz@gmail.com und wir nehmen Sie/Dich selbstverständlich aus unserem Adressbuch!