



Nr. 10
15.Mai 2010

Liebe Tanzinteressierte!
Hier wieder aktuelle Informationen für Euch!

tanzplatzgraz ist jetzt 2 Jahre alt!!!
Wir freuen uns, diesen Geburtstag mit Euch am Dienstag, den 18. Mai um 19h in der Scherbe zu feiern!
Euren Sitzplatz in der Scherbe könnt Ihr Euch per Mail sichern!

Lieben Gruß,
Elisabeth Cartellieri, Katharina Dilena, Sabina Kaiser und Christina Medina
tanzplatzgraz

Auf www.tanzplatzgraz.info können unter "Info für Tanzschaffende" --> "Veranstaltungsvorschau" geplante Tanzperformances eingetragen werden. Falls ihr also eine Performance plant, so sendet den Termin (mit einem Vermerk, wie fix er ist) an tanzplatzgraz@gmail.com und wir tragen ihn ein. Umgekehrt könnt ihr auch auf unserer Seite nachschauen, ob schon jemand für den jeweiligen Tag etwas vor hat. So sollte es möglich sein, Tanzveranstaltungen in Graz möglichst gut zu koordinieren.

Performances

1. THANK YOU! eine Text- und Tanzperformance - Christina Lederhaas & Joachim Kapuy
2. Premiere: AUF DIE PLÄTZE!!! Annika Luschin und Lars Skoglund
3. Reminder: ÖSTERREICH TANZT 2010; St.Poelten

Workshops:

1. Fortbildung für TanzpädagogInnen mit Christina Medina; OESTERREICH TANZT
2. Kinderyoga Ausbildung
3. Sommer-Biodanza

Jobs und Ausschreibungen

1. AUDITION: Tanz Company Gervasi (Austria/ Vienna)
2. ARTIST AT RESORT | TERM 4 / Residence- und Mentoringprojekt

PERFORMANCES:

1. THANK YOU! eine Text- und Tanzperformance über das Zusehen
Konzept & Performance: Christina Lederhaas & Joachim Kapuy
Raum & Kostüme: Peter Baur

Premiere: 2. Juni 2010, 20 Uhr
weitere Spieltermine: 5./6./10./11./12./13. Juni, jeweils 20 Uhr
Ort: Tanz- und Theaterzentrum Graz, Viktor-Franz-Strasse 9, 8051 Graz
Karten & Info: 0660 14 66 429, thankyou.tickets@gmail.com

In der Performance „thank you!“ stellen Kapuy und Lederhaas den Akt des Zusehens ins Zentrum des Bühnengeschehens.

„zusehen, pause machen, weiterschauen, einen druck verspüren sich verhalten zu müssen, lieber ruhig sitzen bleiben, durch jemanden durchschauen, beglückt sein von einer kurzen scene die sich offenbart als wär sie nur für dich bestimmt, wegschauen, frustriert sein wenn du gar nichts geboten bekommst, dich selbst anschauen, dir selbst beim schauen zuschauen.“ (Kapuy/Lederhaas)

2. Premiere: AUF DIE PLÄTZE!!!

Musik- und Tanzvorstellung über das Spiel mit dem Unerwarteten von WILDLAKS
Konzept: Annika Luschin und Lars Skoglund

19. Mai (PREMIERE) und 20. Mai 2010, 19.30 Uhr
Theater am Lend, Graz

Spielerinnen:

Gunde Jäch-Micko (seit 1990 im Klangforum Wien, Studio Dan)
Maiken Beer (u.a. Studio Dan, Ensemble Szene Instrumental)
Marlene Wolfsberger (u.a. Robert Poole, Do Theatre St. Petersburg)
Eva-Maria Schaller (u.a. Anouk van Dijk, NL, Christine Gaigg)

Mehr Informationen unter: www.wildlaks.com/Wildlaks

3. ÖSTERREICH TANZT 2010

Wir laden Dich/Sie sehr herzlich zum Festival
ÖSTERREICH TANZT 2010
MI 26.- SA 29.Mai 2010 / jeweils 19:30h
am Festspielhaus St.Pölten ein!

Die Kuratoren Manfred Aichinger und Nikolaus Selimov
haben das Festival
Extrempositionen / Positionen extrem / Tanz extrem
gestaltet und ein vielfältiges Programm zusammengestellt
das die Diversität des gegenwärtigen Tanzschaffens in
Österreich präsentiert.

Kartenreservierung:
02742/90 80 80 - 222 / karten@festspielhaus.at

Weiter Infos und Onlinebestellung:
www.festspielhaus.at

WORKSHOPS:

1. Fortbildung für TanzpädagogInnen

In Zusammenarbeit mit dem Musikschulmanagement Niederösterreich wird erstmals im Rahmen von Österreich TANZT ein Seminar für TanzpädagogInnen angeboten, welches zeitgenössische Tanzpraxis und die täglichen didaktischen Herausforderungen im Ballettstudio, Musiksaal, Klassenzimmer oder in der Turnstunde für TanzpädagogInnen zusammenbringt.

Leitung: Christina Medina.
Sa 29. Mai 2010 17:30 Uhr
<http://www.festspielhaus.at/programm/09-10/osterreich-tanzt/fortbildungfuer-tanzpaedagoginnen>
Christina Medina: @tendance/C.Medina www.at-tendance.com

2. Kinderyoga Ausbildung

Für alle, die sich in Kinderyoga vertiefen möchten oder die Kinderyoga in ihre Arbeit einbinden möchten, gibt es die Kinderyogaübungsleiter Ausbildungen in Graz und Wien.
Wann findet die Ausbildung statt und wie lange dauert sie?
Die Ausbildung beginnt im September 2010 und endet im Sommer 2011.
10 Module jeweils Samstag und Sonntag von 09:00 bis 18:00 Uhr.
4 Praxisyogaeinheiten mit Kindern
Wieviel kostet die Ausbildung?
EUR 1.500 (EUR 120 pro Modul plus EUR 300 Abschlussintensivtage)

Wer leitet die Ausbildung?

Sibylle Schöppel (sibysch@yahoo.de, Tel: +43(0)664-9287532) leitet die Ausbildung, bietet jedoch auch GastreferentInnen die Möglichkeit, das eine oder andere Modul durch deren Kompetenzen zu bereichern.

Wo findet die Ausbildung statt? Sackstrasse 12, 8010 Graz

3. Sommer-Biodanza

Info& Anmeldung:

<http://www.biodanza.com>

biodanza@biodanza.com

06643832897

jeden Montag 19:15-21:15 Uhr

21.Juni - 26.Juli

Ort: Praxis Augustin, David Herzog Platz 1, 8020 Graz

Dieser Kurs ist für alle Levels

Beitrag: á € 20,- oder im Block € 100,-

JOBS & AUSSCHREIBUNGEN

1) AUDITION Tanz Company Gervasi (Austria/ Vienna)

is looking immediately for:

Professional dancers (1 man and 1 woman) with a strong technical background and with experience in improvisation.

Candidates should be available

from 16. May until 5. July 2010 and

from 15. August until 15. November 2010

Registration with curriculum:

gervasi1@gmx.at

WHEN: 15. May 2010, 10.00

WHERE: Laxenburgerstraße 28-30; 1100 Vienna

TANZ COMPANY GERVASI

ARGENTINIERSTR: 19/14, 1040 WIEN

E-MAIL: gervasi1@gmx.at

www.tanz.company.gervasi.at

2. TANZ*HOTEL | RESORT 1020

ARTIST AT RESORT | TERM 4

Residence- und Mentoringprojekt

Durch die sukzessive Öffnung der über Jahre aufgebauten Ressourcen kann jüngeren „artverwandten“ Künstlern im Tanz*Hotel | Resort 1020 ein spannendes und interessantes Umfeld geboten werden. AAR ist ein Residenz-Projekt für zeitgenössischen Tanz. Initialzündungen für neue Kreationen stehen dabei im Mittelpunkt des Interesses.

3 bis 5 KünstlerInnen- bzw. Künstlerkooperationen werden zum jeweiligen Term nach Bewerbung eingeladen, ihre Solo- bis Triovorhaben in einem Zeitraum zwischen 3 bis 9 Wochen auszuarbeiten und zu präsentieren. AAR-Schaffende werden optional von Bert Gstettner künstlerisch begleitet und nach Möglichkeit organisatorisch von T*H unterstützt.

Bewerbungsmöglichkeit verlängert bis 25.5.2010 (kurze Beschreibung, Zeitbedarf, Biografie)

Probemöglichkeit zwischen August bis Dezember 2010

Präsentationstermine voraussichtlich Oktober und Dezember 2010

Ort und Erreichbarkeit:

TANZ*HOTEL | RESORT 1020

1020 WIEN, ZIRKUSGASSE 35

T 01 6026945, 0699 11717971

office@tanzhotel.at | www.tanzhotel.at

tanzplatzgraz@gmail.com

www.tanzplatzgraz.info