



Nr. 16/11
01. Oktober 2011

Liebe Tanzinteressierte!

Hier wieder aktuelle Informationen für Sie/Euch!

Lieben Gruß,

Elisabeth Cartellieri, Katharina Dilena, Veza Fernandez-Wenger und Christina Medina
tanzplatzgraz

1. 3.Generalversammlung der IGTanz Steiermark

Performances

2. ECH´OS
3. Quattro Stagioni
4. "Tanz Nite"

Kurse, Workshops, Ausbildungen

5. Zeitgenössischer Tanz -Künstlerische Weiterbildung IGTanz Steiermark
6. Kurs bzw. offene Stunden Zeitgenössischen Tanz und Kindertanz mit Elisabeth Cartellieri
7. Zeitgenössisches Tanztraining mit @tendance/CMedina
8. AXIS-SYLLABUS WORKSHOP with FREY FAUST
9. CLOWNWORKSHOP mit Sergi Estebanell
10. Butoh-workshop "dance and existence" und eine gruppenperformance von und mit Jean Daniel Fricker und Celine angele in Graz.
11. YOGA BLOSSOMS
12. KALARI FÜR KINDER
13. Im Bewegung zur Zweit: Eine kreativ bewegend TANZreise für werdende Mütter
14. Biondanza
15. Alexandertechnik - Tanzimprovisation - Spiritualität

Ausschreibung

16. Dampfzentrale Bern: BetriebsleiterIn mit Spartenleitung Tanz

1. 3 GENERALVERSAMMLUNG DER IGTANZ STEIERMARK

Herzliche Einladung an alle Tanzinteressierten und für den Tanz Engagierten; an Hobby-, Halbprofi und andere KünstlerInnen, an Neugierige aber auch „KennerInnen“ der Szene, an Verbesserer und Veränderer, an UnterstützerInnen, an... all jene, die all das und mehr werden wollen oder sind zur 3.Generalversammlung der IGTanz Steiermark am Montag, 3. Oktober 2011 um 17Uhr in der Tanzebene, Probenhaus der freien Theater, Orpheumgasse 11, 8020 Graz

PERFORMANCES

2. ECH`OS

Die neueste Tanzproduktion von GE(H)ZEITEN mit dem Titel ECH`OS kommt am 27. Okt. 2011 um 20:00 im TTZ Graz zur Uraufführung.

GE(H)ZEITEN freut sich, Ihnen mitteilen zu können, dass die Choreografin Klaudia Reichenbacher, nach einer Idee und einem Konzept von Mona May, in enger Zusammenarbeit mit dieser, ein Tanzsolo für die Tänzerin Rositta Wokoma mit dem Titel ECH`OS choreografiert und inszeniert. Diese neueste Tanzproduktion wird vom 27. Okt. bis zum 30. Okt. 2011 im TTZ / Tanz- und Theaterzentrum Graz präsentiert.

ECH`OS ist aber mehr als ein Tanzsolo, in ihm treffen der klassische Gesang von Martin Thoma und Elisabeth Breuer und der weite weiche Klang der Klangschalen, die von Alexandra Pözl gespielt werden, auf den einmal lauten dann wieder leisen Tanz der Tänzerin Rositta Wokoma und lassen das Stück zu einem klanglichen, wie visuellen und bewegenden Gesamtkunstwerk werden.

Diese Produktion wird in Anlehnung an die aus der griechischen Mythologie stammende Figur der Bergnymphe Echo den Titel ECH`OS tragen. Das Tanzsolo in Verbindung mit einer Klangschalen-Gesangs-Performance, wird, neben den zweifellos kritischen Themen, die sich aus dem Stoff der Echo extrahieren lassen, etwas Schönes für die Seele und die Weiten des menschlichen Wahrnehmens, sein. In dem Zusammenführen dieser beiden Inhalte, einerseits in die Tiefen dieser kritischen Themen einzudringen, andererseits, die Schönheit und Weite des menschlichen Seins zu reflektieren, sehen wir die große Herausforderung.

Mona May

Ovid, Metamorphosen

Idee / Konzept

Mona May

Choreographie / Regie

Klaudia Reichenbacher

Tanz

Rositta Wokoma

Text

Mona May

Gesang

Martin Thoma, Elisabeth Breuer

Klangschalen / Gong

Alexandra Pözl

Premiere

Do 27.10.2011 um 20:00 Uhr

weitere Aufführungstermine

Fr 28.10.2010

Sa 29.10.2010

So 30.10.2010

(jeweils um 20:00 Uhr)

Ort

im TTZ Graz

Kartenreservierung: karten@gehzeiten.at oder 0664/1545357 begin_of_the_skype_highlighting
0664/1545357

3. Quattro Stagioni

Die neueste Produktion von GE(H)ZEITEN mit dem Titel Quattro Stagioni kommt am 28. Okt. 2010 um 20:00 im TTZ Graz zur Uraufführung substANZ, die von GE(H)ZEITEN initiierte Company für zeitgenössischen Tanz, freut sich Ihnen mitteilen zu können, dass sie vom 28. Okt. - 6. Nov. 2010 unter der künstlerischen Leitung von Mona May ihre neueste Tanzproduktion Quattro Stagioni im TTZ / Tanz- und Theaterzentrum Graz präsentieren wird.

Quattro Stagioni ist keine Schonkost. Das Tanz-Performance-Stück konfrontiert mit Fragen, wagt den Versuch anhand von skizzierten Zustandsbildern kaleidoskopartig menschliche Hintergründe zu erfassen. Wo ist die Grenze zwischen Öffentlichem und Intimem Raum? Was hat die Intimität einer Person in der Öffentlichkeit zu suchen? Wie verhält sich Körper im Öffentlichen Raum, wie im privaten, wie im intimen Raum, welches Gesicht tragen wir in der Öffentlichkeit, was passiert, wenn Intimität in den öffentlichen Raum eindringt? Wer oder was bricht dann ein, wird gesprengt? Sind die Grenzen nicht schon längst verwischt oder sind sie schärfer gezogen denn je?

Idee / Inszenierung

Mona May

Choreographie

Mona May

Tanz

Yves Brägger, Gerhard Fritz, Christa Springer, Rositta Wokoma

Foto-/ Video-/ Lichtcollagen

Eva Postl

Ton- und Lichttechnik

Paul Pritz

Musik/ Komposition

Christian Handler

Kostüm

Mona May

Produktionsleitung

GE(H)ZEITEN Team

Premiere

Do 28.10.2010 um 20:00 Uhr im TTZ Graz

weitere Aufführungstermine

Fr 29.10.2010

Sa 30.10.2010

So 31.10.2010

Mi 03.11.2010

Do 04.11.2010

Fr 05.11.2010

Sa 06.11.2010 jeweils um 20:00 Uhr im TTZ Graz

Kartenreservierung: karten@gehzeiten.at oder 0650/5206520 begin_of_the_skype_highlighting
0650/5206520

4. Tanz Nite

"Tanz Nite" ist eine Veranstaltungsreihe, die regelmäßig Tänzer, Tanz und Publikum näher zusammen bringt.

Nächste Vorstellung: 19.10.2011 20:30 bis ca. 22:00

In lockerer Atmosphäre dreht sich alles um das Thema Tanz: Tänzerporträts, Tanzperformances, Tanzvideos, Tanzimprovisationen, Tänzertalks und wild Getanztes mit und ohne Spitzenschuh. »Tanz Nite« ist der ultimative Treffpunkt für alle Tanzfreunde, Tanzfans und solche, die es werden wollen!

Die "Tanz Nite 2" am 19. Oktober 2011, ist komplett den neuen Mitgliedern der Tanzkompanie gewidmet. Challyce Brogdon, Serge Desroches, David Pallant und Ruo Chen Wang werden von Ballettdirektor Darrel Toulon dem Grazer Publikum vorgestellt, und haben natürlich auch Gelegenheit sich selbst in ganz individueller Form zu präsentieren.

Tanz Nite 2 - "Die neuem Tänzer

"19.10.2011, 20.30 Uhr

Studiobühne "Wilder Mann", Jakoministraße 3-5

KURSE, WORKSHOPS UND AUSBILDUNGEN

5. Zeitgenössischer Tanz - zeitgenössisch/provokativ.

Künstlerische Weiterbildung ist also immer gefragt.

Das Land Steiermark und die Stadt Graz verstärk(t)en mit ihren Fördermitteln die Kunstsparte Tanz:
tanztechnische Ausbildung

Kreativität, Wissen um das Handwerk im Theater...bilden Grundlagen, um auf den Brettern überregionaler Bühnen (be)stehen zu können.

All dies und mehr bietet auf internationalem Niveau die IGTanz Steiermark Jungen, EinsteigerInnen wie auch arrivierten TänzerInnen.

Für alle Interessierten gibt es die Möglichkeit, sich am

Freitag, 7.Oktober um 18:00Uhr

auf der Tanzebene im Probenhaus, Orpheumgasse 11, 8020 Graz

genauer zu informieren.

Für besonders Begabte und Förderungswürdige stellt die IGTanz Steiermark Stipendien zur Verfügung.

6. Kurs bzw. offene Stunden Zeitgenössischen Tanz mit Elisabeth Cartellieri

Entdecke die erträgliche Leichtigkeit deines Seins!

In diesem Kurs bzw. offenen Stunden haben wir die Möglichkeit durch das Tanzen in den Fluss und den Genuss des Lebens zu kommen.

Wir erfahren die Ganzheit und Verbundenheit innerhalb unseres Körpers, mit unserem Gemüt und mit unseren Mitmenschen. Wir erfahren auch unsere Begrenzungen und erweitern unseren Bewegungshorizont. Wir erforschen, erfahren und improvisieren innerhalb vorgegebener Strukturen und tanzen unterschiedliche Choreografien am Boden und im Stand.

Anfänger und Fortgeschritten sind herzlich willkommen!

Kursleiterin: Elisabeth Cartellieri

Tanz, Shiatsu, Kundalini Yoga

Anmeldung und Information: 0650 32 95 640 und dancinglisl@hotmail.com

Ort: Das andere Theater, Tanzebene, Orpheumgasse 11, 8020 Graz

Zeit: Donnerstag 16.00-18.00, 6. Oktober bis 22. Dezember 2011

Du kannst den ganzen Kurs besuchen oder nur einzelne Stunden

Beitrag: 165,00€ oder 20€ pro Einheit

Kreativer Kindertanz

von 4 bis 6 Jahre

Laufen, Hüpfen, Singen, Springen,

Improvisieren, Ausprobieren,

Muhen und Ruhen,

Nachmachen und von Herzen Lachen!

TANZEN, TANZEN, TANZEN!!!

Mit Alice Hagg & Elisabeth Cartellieri

Anmeldung und Information: 0650 32 95 640 und dancinglisl@hotmail.com

Das andere Theater, Orpheumgasse 11, 8020 Graz

Montag, von 3. Oktober bis 16. Dezember 2011, 15.00-15.50

Beitrag: 110,00€ für 11 Einheiten

7. Zeitgenössisches Tanztraining mit @tendance/CMedina

Zeitgenössisches Tanztraining mit @tendance/CMedina

Achtung! Kostenfreie Schnupper-Termine am 12./13. Oktober.

Im Rahmen seines Company-Trainings bietet @tendance ab Mitte Oktober Interessierten TaenzerInnen die Möglichkeit an daran teilzunehmen. Das Training wird von Lindsay Alford geführt und richtet sich primär an professionelle TänzerInnen. Gleichzeitig steht das Training aber auch fortgeschrittenen AmateurtänzerInnen offen.

Beschreibung:

Classes will be Lindsay's own unique fusion of various contemporary techniques and dynamic body conditioning. Not only is Lindsay working as professional dancer she is also a certified personal trainer. A focus on combining the traditional structure of a dance class with the specific conditioning needs of a dancer to promote longevity, technical improvement and overall body health. Whether you are looking for a warm up class before starting a day of rehearsals or improvement to your contemporary technique this integrated training style will provide an enjoyable class for all levels.

Die Zeiten fuer das Training werden alle zwei Wochen bekanntgegeben und haengen von der Verfügbarkeit eines Raumes im Probenhaus ab.

Der Unkostenbeitrag beträgt:

15 Euro pro Trainingseinheit

30 Euro pro Woche (drei Einheiten).

kostenfreies Schnuppertraining (um Anmeldung wir gebeten) am

Mittwoch, 12. Oktober

Donnerstag, 13. Oktober

jeweils 8:00h-9:30h im 2. Stock des Probenhauses Orpheumgasse 1

Momentan sind folgende weitere Termine im Oktober geplant

(Aenderungen vorbehalten):

Dienstag, 18. Okt.

Mittwoch, 19. Okt

Donnerstag, 20. Okt.

Dienstag, 25. Okt.

Mittwoch, 26. Okt

Donnerstag, 27. Okt.

jeweils 8:00h-9:30h im 2. Stock des Probenhauses Orpheumgasse 11

8.AXIS-SYLLABUS WORKSHOP with FREY FAUST

14th – 16th of October 2011 in Graz

Frey Faust Teaches The Axis Syllabus

energy and emotion - design and response

The Axis Syllabus-universal motor principles is an instrument for examining the body's interactive dialogue with time and space through a physically meaningful integration of applied science, anatomical insight and creative expression. In this 3 day intensive Frey Faust, the originator of this system, will demonstrate how the AS could provide the student with a rich palette of neutral transitions and safe-zone vectors, out of which set and improvised movement can be explored, while respecting the original design of the human body.

'Detailed anatomical and bio-mechanical information can serve to create a

sophisticated and respectful link between our fantasy and the quantum reality experienced by our cells. The Axis Syllabus provides a technical framework for the exploration and expression of feelings, including our senses and perceptions."

Intensive Workshop

Place:

Das Andere Theater, Tanzebene, Orpheumgasse 11, Graz,

Tram Nr. 1 to Mariatrost or Nr. 7 to St. Leonhard, Get off at Rosseggerhaus

Workshop Timetable:

Friday 14th of Oct. 11	18:00-21:00
Saturday 15th of Oct. 11	10:00-12:00, 13:00-15:00
Sunday 16th of Oct. 11	10:00-13:00

Workshop-fees: 100 € for 3 Days/10 Hours

Contact und Registration: alexa@dance-it.info

0043- (0) 650 –2631452

More Information: www.axissyllabus.com

9. CLOWNWORKSHOP mit Sergi Estebanell

Sergi Estebanell kommt wieder nach Graz und gibt einen Clownworkshop von 21.-23. Oktober:

Probenhaus Das Andere Theater

Orpheumgasse 11, 8020 Graz

Freitag, 21. Oktober: 17:30-21:00

Samstag, 22. Oktober: 11:00-14:00 und 15:00-18:30

Sonntag, 23. Oktober: 11:00-16:00

120 Euro (15 Stunden)

Info & Anmeldungen: alina-s@gmx.at (Alina & Ana)

10. Butoh-workshop "dance and existence" und eine gruppenperformance von und mit Jean Daniel Fricker und Celine angele in Graz.

Workshop: 07.-09. Oktober.....150.-

und gruppen-performance: 07.-16. Oktober.....300.-

Aufführung: Iurgrotte/Semmriach: 16. Oktober um 19:00

Der 3 tage-workshop findet in der tanzebene im probenhaus des anderen theater in der orpheumgasse 11, in graz statt.

Die gruppen-performance wird in der woche nach dem workshop in graz entstehen und am 16.oktober in der Iurgrotte/Semriach in der nähe von graz aufgeführt werden. wer mit tanz, geräuschen, ton, klang und/oder musik dabei sein mag, ist ebenso eingeladen sich bald zu melden.

Für weitere infos dazu, fragen aller art und verbindliche anmeldungen bitte direkt bei:

mark hellgoth

tel: 0043-(0)650-2580789

mail: wirbelfeuer@gmx.at

11. YOGA BLOSSOMS

Yoga mit Margret Hausegger & Alexandra Neubauer

Offene Yogaeinheiten (Vinyasa Yoga, Yin Yoga), AnfängerInnen-Workshops, Privatstunden, Kleingruppen, Firmenkurse, Meditationen, English yoga classes, Teenager Yoga, uvm.

Frag einfach nach.

Regelmäßige Einheiten (75 min.):

Jeden Dienstag ab 27.9.

Joy Blossom : 18 Uhr, Alexandra

Fire Blossom : 19.45 Uhr, Margret

Yogaraum

Alchemilla

Grillparzerstraße 26/1

8010 Graz

Preise

EUR 135,- (108,-*) Zehnerblock

EUR 15,- (12,-*) Einzeleinheit

EUR 8,- Schnuppereinheit

*Ermäßigung gültig für SchülerInnen und Studierende bis 26 Jahre

Information

contact@yogablossoms.at

www.yogablossoms.at

www.facebook.com/yogablossoms

Wir freuen uns auf gemeinsames Aufblühen!

12. KALARI FÜR KINDER (ab 6 Jahren)

http://www.kalari-yoga.cc/kursangebot/kalari_kinder.html

Dieser Kurs für Kinder ist eine spielerische und phantasievolle Annäherung an die traditionellen Formen des Kalari.

Wie bewegt sich ein Löwe, ein Elefant oder eine Schlange? Kalari hat Posen, die Tieren wie dem Löwen, dem Elefanten, dem Pferd, der Schlange und anderen nachempfunden sind. Durch die Tierposen erforschen die Kinder spielerisch unterschiedliche Bewegungsqualitäten dieser Tiere. In Kombinationen werden diese zu dynamischen Bewegungsabfolgen verbunden und schulen Gleichgewicht, Koordination und Konzentration der Kinder. Dabei beinhaltet der Begriff Konzentration viele Facetten: Wachsamkeit, gesammelte Ruhe und schnelles Reaktionsvermögen.

Fixe Bestandteile jeder Stunde sind:

- Spiele, durch die Prinzipien des Kalari vermittelt werden
- Atem- und Yogaübungen
- Tierposen und Kicks sowie die komplexeren Bewegungsabfolgen des Kalari

Im Kalari wird Wert gelegt auf den respektvollen Umgang miteinander. Die Kinder lernen sich selbst besser kennen und wie sie ihren eigenen Weg finden. Mädchen und Jungen schreiten ohne Leistungsdruck in ihrem eigenen Tempo voran.

ÜBER KALARI

Kalari ist eine traditionelle südindische Kampf- & Heilkunst.

Kalari beruht auf den selben Wurzeln wie Yoga (Aspekte der Bewegungskunst) und Ayurveda (Heilaspekte). Kalari verfügt über Tierposen, Kicks und dynamische, fließende Formen. Als "Making the body all eyes" wird das Ziel des Trainings beschrieben.

WANN:

- kostenloses Schnuppern am 3. Oktober 2011, 16:15-17:15 Uhr
- 17. Oktober - 19. Dezember 2011, montags, 16:15-17:15 Uhr

Euro 85,- für 10 Einheiten (erm. Euro 75,-)

WO:

Strauchergasse 11, 2. Stock, 8020 Graz

KURSLEITUNG

Monika Zöhrer, Klaus Seewald

ANMELDUNG & INFORMATION

bei Klaus Seewald per E-Mail unter ks@klausseewald.com oder
telefonisch unter 0699-17339253.

Monika und Klaus stellten "Kalari für Kinder" u.a.

am 1. österr. Kinderyoga Kongress in Graz und

am 4. Kinderyoga Kongress von Yoga Vidya in Bad Meinberg (Deutschland) vor.

13. IN BEWEGUNG ZUR ZWEIT

Eine kreativ bewegende TANZreise für werdende Mütter

Tanzeinheiten, die Frauen willkommen heißen, die ein Baby erwarten und die Lust verspüren ihrem Körper und ihren Gefühlen in der Schwangerschaft und der bevorstehenden Zeit mit Achtsamkeit zu begegnen.

Für werdende Mütter, die Spaß am kreativen Ausdruck haben!

Die gemeinsamen Stunden...laden dich ein deine Aufmerksamkeit bewusst auf dich zu richten, deinen Körper und dein Baby zu spüren, Bedürfnisse und Signale wahrzunehmen und Zeit für Ruhe und Entspannung zu finden. Tanzen als direkte und natürliche Art sich zu bewegen.

Wann

Dienstags, 18.30 – 19.50 Uhr

Neuer Kursblock: 11. Okt. bis 29. Nov. (8x80min.)

Gratis Infostunde am 1.10. 10.45 Uhr im Flohcircus

Wo

flohcircus – Das Familiencafé im Zentrum von Graz

Albrechtgasse 9, 8010 Graz (Ecke Andreas-Hofer-Platz)

www.flohcircus.at

Beitrag

€ 155

begrenzte Teilnehmerinnenanzahl!

Infos und Anmeldung*

Verein sozialprofil

Mag.a (FH) Anna-Maria Troicher

Tel.: 0650/32 33 466

annamaria.troicher@sozialprofil.org

14. BIODANZA

OFFENE ABENDE

1. BIODANZA KENNENLERNEN ABENDE am Mittwoch 19h

An vier Abend wirst du in die Methode des Biodanza eingeführt und kannst deine ersten Erfahrungen sammeln, die dich vielleicht neugierig auf mehr machen.

05.|12.|19.Okt & 2.Nov

Mittwoch 19:00 bis 21:00H

Festival Zentrum DOMINIKANERKLOSTER, Eingang Dreihackeng.7, 8020 GRAZ

Preis: € 20,-/13,-erm* einzeln / € 17,-/10,-erm.* im Block, erm.* für AZUBIS, Arbeitslose und alle mit Nachweiß

2. BIODANZA BASISKURS

Für alle die an den Kennenlernen Abenden Feuer gefangen haben, geht es nun weiter in der Wochengruppe. Dort gibt es für dich die Möglichkeit Biodanza im geschützten Rahmen der Geborgenheit einer kontinuierlichen Gruppe zu erfahren und auszuprobieren.

Ab 9.Nov

Mittwoch 19:00 bis 21:00

Festival Zentrum DOMINIKANERKLOSTER, Eingang Dreihackeng.7, 8020 GRAZ

Preis: € 170,-/120,- erm.*für AZUBIS, Arbeitslose

Information und Anmeldung: biodanza@biodanza.com oder 06643832897

15. Alexandertechnik - Tanzimprovisation - Spiritualität

Mag. Bettina Bergmair: Tanzpädagogin, Alexandertechniklehrerin,
Theologin

www.be-weg.at, 0650-3440884, be_weg@hotmail.com

* Alexandertechnik Einzelstunden

dienstags 8 - 18/20h im Institut für Körper- und Bewegungstherapie, 8010
Graz

* Meditation und authentisches Tanzen

dienstags 14 tägig 18.45-21h im Institut für Körper- und
Bewegungstherapie, 8010 Graz

* Tanzimprovisation mit Alexandertechnik

mittwochs 18.30-20.30 im Exerzitenhaus Mariengasse, 8020 Graz

* "Behütet und begleitet sein - Engel auf all deinen Wegen"

Tanzimprovisation - Spiritualität - Alexandertechnik
Fr. 3. Sept. 18h - So. 2. Okt. 14h im Haus der Stille; 8081 St. Ulrich a. W.

* Alexandertechnik und Tanzimprovisation

7. - 9. Okt. im Bildungszentrum St. Franziskus, 4910 Ried i. Innkreis

* Singen und Tanzen - in Einklang kommen

gemeinsam mit Mag. Sabine Bredler: Stimmtherapeutin und Sängerin
Sa. 29. Okt. 10h - So. 30. Okt. 16h, im Haus der Frauen,
8222 St. Johann b. Herberstein

TANZIMPROVISATION

mit ALEXANDERTECHNIK

"SPIELRÄUME"

Spielerisches Entdecken der Fülle Deiner Möglichkeiten, dich mit Leichtigkeit, Kraft, Lust und Unterstützung zu bewegen und tanzen

Methoden:

- Aufwärmritual mit Wahrnehmungs-, Entspannungs-, Kräftigungs-, und Mobilisierungsübungen speziell auch für die Wirbelsäule
- Erfahrbare Anatomie durch Berührung u. Bewegung
- Freie und themenbezogene Tanzimprovisationen, alleine, mit Partner u. in der Gruppe
- Authentischer Tanz in Stille o. mit Stimmbegleitung
- Developmental Movement - entwicklungsgeschichtliche Bewegungen
- Begegnungstanz
- Strukturierte Tanzimprovisationen mit Scores

Was trägt die Alexandertechnik dazu bei?

Die Alexandertechnik lehrt mich Bewusstheit im Bewegen und unterstützt mich meine natürliche, freie Bewegung wieder zu gewinnen.

Ich lerne meine Aufmerksamkeit auf den Atem, den Kontakt mit dem Boden und auf mein Zentrum zu lenken.

Ich lerne das Zusammenspiel von Kopf – Becken – und bewegliche Wirbelsäule zuzulassen und meine Gliedmaßen vom Zentrum her unterstützen zu lassen.

Ich lerne die Schwerkraft als Unterstützung zu nutzen und so Überspannungen im Kopf, Hals, Nacken und Rücken loszulassen.

Ich lerne mir meiner Bewegungen in Gedanken, Gefühlen und im Körper gewahr zu werden.

So erhalte ich die Wahlfreiheit spielerisch die Fülle meiner Möglichkeiten zu entdecken und mich mit Leichtigkeit, Kraft, Freiheit und Unterstützung zu bewegen!

Zeit: mittwochs von 18.30 – 20.30, 28. Sept.; 5. u. 12. Okt.; 2., 9., 16., 30. Nov.
7., 14., 21. Dez. 2011; 11., 18., 25. Jän.; 1., 8., 15. Febr. 2012

Raum: Mariengasse 6a, 8020 Graz, Exerzitenhaus - Festsaal

Anmeldung: telefonisch + Einzahlung

0650-3440884

Stm. Sparkasse BLZ 20815

KTNR: 02601813039

Kosten: 16 mal 270€, 8 mal 160€, einzeln 25€

incl. Gutschein für eine ermäßigte Alexandertechnik-Einzelstunde

TeilnehmerInnen: min 6– max 16

Mitzubringen sind: bequeme Kleidung, Socken, Decke

Lust auf innere u. äußere Bewegung

ALEXANDERTECHNIK & TANZIMPROVISATION

Mit Hilfe der Alexandertechnik gewinnst du deine natürliche, freie Bewegungsorganisation wieder und du wirst dir der Fülle deiner Möglichkeiten bewusst, dich mit Leichtigkeit, Kraft und Unterstützung wohltuend zu bewegen und zu tanzen.

Einerseits werden wir an diesem Wochenende die Alexandertechnikprinzipien: „Wahrnehmen – Innehalten – Neuausrichten“ und die Primärorganisation im Bewegen und Tanzen einüben. Andererseits werden wir durch entwicklungsgeschichtliche Bewegungsformen unser natürliches Bewegungswissen reaktivieren.

In freien und themenbezogenen Tanzimprovisationen erfährst du eine Bewegungs- Begegnungs- und Berührungsqualität, die dir erlaubt im Kontakt mit anderen gut mit dir selbst verbunden zu bleiben.

Zeit: 7. - 9. Okt. 2011

Ort: Ried im Innkreis, OÖ - Bildungszentrum St. Franziskus

Kosten: 180€

Anmeldung: Dr. Bernhard Weiser AGB (Akademie für Gruppe und Bildung)

Tel: 05242667382; Bernhard.Weiser@uibk.ac.at

SINGEN und TANZEN - in EINKLANG kommen

Seit Urzeiten gibt es in sämtlichen Kulturen ein tiefes Wissen um die heilende Wirkung von Klang und Tanz. Im Singen und Tanzen schwingen Körper, Geist und Seele zusammen. Du öffnest dich für die Freude und Verbundenheit mit allem.

Im Singen und Tanzen findest du Zugang zu deinem Herzen, nimmst dich neu wahr und lernst dich auf deine einzigartige Weise auszudrücken.

Wir singen gemeinsam Lieder mit einfachen Melodien und stärkenden Texten und drücken diese in einfachen Bewegungen aus. Angeleitete Wahrnehmungs- Atem- Bewegungs- und Stimmübungen wärmen uns für freies Improvisieren mit Chakrentönen, Singen, Bewegen und Tanzen auf. Die Alexandertechnik unterstützt uns dabei.

Im Singen und Tanzen findest du Zugang zu deinem Herzen, nimmst dich neu wahr und lernst dich auf deine einzigartige Weise auszudrücken.

Begleitung:

Mag. Sabine Bredler: Stimm- und Musiktherapeutin, Sängerin

Mag. Bettina Bergmair: Tanzpädagogin, Alexandertechniklehrerin, Theologin

Zeit: Sa. 29. Okt. 10h - So. 30. Okt. 16h 2011

Ort: Haus der Frauen

Kosten: 95€, mindestens 10 TeilnehmerInnen

Anmeldung: www.hausderfrauen.at; Tel.: 031132207

AUSSCHREIBUNG

16. DAMPFZENTRALE BERN: BETRIEBSLEITERIN MIT SPARTENLEITUNG Tanz

Bewerbungsfrist: 14.10.2011

Die Dampfzentrale Bern gehört neben dem Kunstmuseum Bern, dem Zentrum Paul Klee, dem Historischen Museum Bern sowie dem KonzertTheaterBern zu den fünf großen Kulturinstitutionen der Stadt Bern. Sie wurde 1986 auf Initiative der Bernischen Kulturschaffenden gegründet und hat sich seither zu einem wichtigen Aufführungsort mit nationaler und internationaler Ausstrahlung entwickelt. Die Dampfzentrale Bern ist das Zentrum für zeitgenössischen TANZ, PERFORMANCE und MUSIK und verfügt über zwei Bühnen, wovon eine zu den größten und technisch am besten ausgestatteten Bühnen der Region zählt. Die Spartenleitungen sind verantwortlich für die Programmgestaltung und schaffen damit das Profil eines Hauses, das sich auch durch interdisziplinäre Angebote auszeichnet. Zum Kulturbetrieb gehören ein Restaurant, das von einem Pächter betrieben wird, eine hausinterne Foyerbar und Proberäume. Die Dampfzentrale Bern wird vom gleichnamigen Trägerverein betrieben, gestützt auf die Leistungsvereinbarung mit der Stadt Bern.

Der Vorstand des Vereins Dampfzentrale Bern sucht ab Frühjahr 2012 oder nach Vereinbarung: Betriebsleiter/in Dampfzentrale mit Spartenleitung Tanz (100%)

Ihr Profil:

- Ausgewiesene Kenntnis des zeitgenössischen Tanzschaffens und der Performance Art

- Höhere betriebswirtschaftliche Aus- oder Weiterbildung (Uni, FH)
- Nationale und internationale Vernetzung
- Erfahrung in Kulturmanagement
- Führungserfahrung
- Sprachkenntnisse D/F/E

Ihre Aufgaben:

- Betriebsleitung und Personalführung Dampfzentrale (www.dampfzentrale.ch)
- Leitung der Sparte TANZ und PERFORMANCE
- Leitung des Festivals TANZ IN. BERN (www.tanzinbern.ch)
- Lobbying, Fundraising, Repräsentation
- Akquisition, Vertrags- und Kooperationsverhandlungen
- Förderung des regionalen Tanz- und Performance-Schaffens
- Programm-Koordination mit der Sparte Musik

Ihre Perspektiven:

- Entfaltungsspielraum sowie die Möglichkeit, Ihre Erfahrung in einen erfolgreichen innovativen Kulturbetrieb einzubringen
- Leitung eines erfahrenen Teams

Für Fragen steht Ihnen Nicola von Greyerz, Präsidentin des Vorstandes zur Verfügung.
Tel. 41 78 684 17 13. Mail: nicola.vongreyerz@gmail.com

Zu den üblichen Bewerbungsunterlagen bitten wir um ein kurzes Exposé auf einer Seite A4 mit Ihrer künstlerischen Vision der Dampfzentrale Bern 2012-2015.

Wir freuen uns auf Ihre Unterlagen, die Sie bis am 14.10.2011 elektronisch senden.

Mail: nicola.vongreyerz@gmail.com

Die Bewerbungsgespräche werden in der ersten Hälfte November 2011 stattfinden.

Auf www.tanzplatzgraz.info können unter "Info für Tanzschaffende" --> "Veranstaltungsvorschau" geplante Tanzperformances eingetragen werden. Falls ihr also eine Performance plant, so sendet den Termin (mit einem Vermerk, wie fix er ist) an tanzplatzgraz@gmail.com und wir tragen ihn ein. Umgekehrt könnt ihr auch auf unserer Seite nachschaun, ob schon jemand für den jeweiligen Tag etwas vor hat. So sollte es möglich sein, Tanzveranstaltungen in Graz möglichst gut zu koordinieren.
Liebe Grüße
Euer tanzplatzgraz-Team

Für den Inhalt übernimmt tanzplatzgraz keine Gewähr.

Solltest Du selbst Informationen bezüglich Tanz haben, die Du gern · er diesen Newsletter

verschickenmöchtest, senden bitte eine Mail an tanzplatzgraz@gmail.com

Der Newsletter erscheint am jeweils ersten und 15. des Monats. Bitte die Informationen immer bis

spätestens 5 Tage vorher (also am 26. des Vormonats bzw. 10. des aktuellen Monats) schicken!

Solltest Du doch nicht an aktuellen Tanzangeboten und Veranstaltungen interessiert sein, dann sende eine

Mail mit dem Betreff "Newsletter abbestellen" an tanzplatzgraz@gmail.com und wir nehmen

Dichselbstverständlich aus unserem Adressbuch!

Alle Informationen findest Du auch unter www.tanzplatzgraz.info