



tanzplatzgraz[®]

19/2011
15. November 2011

Liebe Tanzinteressierte!

Hier wieder aktuelle Informationen für Euch!

Lieben Gruß,

Elisabeth Cartellieri, Katharina Dilena, Veza Fernandez-Wenger, Sabina Kaiser und Christina Medina, Alina Stockinger
tanzplatzgraz

VERANSTALTUNGEN

1. man(n) wird mensch, Gebrüder Lirsch
2. 2 Scan Deep, too, @tendance/C.Medina
3. there is no Me in the I – first try a performance, Steffi Wieser
4. Here Comes The Crook - A CONTEMPORARY DANCE MUSICAL by THE LOOSE COLLECTIVE

KURSE, WORKSHOPS, TRAINING

5. Tanz- und Bewegungsangebote, VEREIN JAGATI
6. Workshop mit Ursula Schorn, M.A. Berlin

AUSSCHREIBUNGEN

8. CROSSBREEDS Plattform 2012 / Call für Projekte / Deadline: 20. November 2011
9. Kulturpolitik - Einreichtermin 15. Juni
10. Einreichfristen Schulprojekte
11. Online-Magazin sucht Verstärkung: tanz.at

VERANSTALTUNGEN

1. man(n) wird mensch, Gebrüder Lirsch

Zahl- und lehrreich sind die Situationen und Erfahrungen, denen Jungs und Männer im Laufe ihres Lebens begegnen. Männliche, oft klischierte Rollenbilder, Werte und Verhaltensmuster werden fleißig eingeübt und ausgeprägt, kurz: Die Sozialisation schlägt zu!
Zutiefst amüsant und kritisch dekonstruieren die 'Gebrüder Lirsch' gängige Bilder und Selbstbilder vom

Mann-Sein anhand eigener Erfahrungen und neuester Erkenntnisse der Männerforschung, um sich schließlich aller gesellschaftlicher und geschlechtlicher Hüllen zu entledigen. Befreit vom Mythos wird man(n) zum Menschen.

"... von innerer Integrität, von Mut und Lebendigkeit, von Zugang zu einem authentischen Selbst handelt die Performance - ... echt, lebendig und schön"

Im Anschluss an das Stück freuen wir uns wie immer auf einen gemeinsamen Dialog.

Mi 16.11. | 19:00 Cafe Zapo Plüddemangasse 33
beim MännerKaffee (für Männer und Frauen!)
Informationen: www.maennerberatung.at -> MännerKaffee -> Das Programm
Kontakt: 0699 / 1096 3304 (Wolfgang Obendrauf)

Sa 19.11. | 20:00 Kulturwerkstatt Dreihackengasse 26
bei der Europäischen Theaternacht
Informationen: www.europaeische-theaternacht.at/cms/?p=574
Reservierung: 0316 / 570 958 oder 0699 / 1106 8171

2. 2 Scan Deep, too, @tendance/C.Medina

Samstag 26. November, 19:30h
Kosmos Theater, Siebensterngasse 42, 1070 Wien
im Rahmen des TanzKosmos 2011

Ticketinfos unter <http://www.kosmostheater.at>

Programmbeschreibung:

Oberflächliche Bilder von Schönheit umgeben uns von allen Seiten und wir werden kontinuierlich mit Idealen bombardiert, denen besonders Frauen nacheifern sollen. 2 Scan Deep, too blickt in die Welt der Hochglanzmagazine mit den Mitteln einer ausdrucksstarken Bewegungssprache und absurden theatralischen Elementen. Mit einer gehörigen Prise von schwarzem Humor werden alltägliche Routinen konterkariert und die Gegensätzlichkeit der zu erstrebenden Ideale aufgezeigt.

weitere Infos unter

www.at-tendance.com

<http://www.facebook.com/pages/tendanceCMedina/327277826214>

Konzept: Christina Medina und Thomas Melde
Choreographie: Christina Medina mit den KünstlerInnen
Tanz: Lindsay Alford, Koto Aoki
Sound Art Design: Mary Ronayne
Licht Design: Eugen Schöberl

Die Arbeiten von @tendance/C.Medina werden gefördert von Kulturamt Stadt Graz, Kultur Steiermark, bm:ukk.

3. there is no Me in the I – first try a performance, Steffi Wieser

Konzept/ Choreografie/ Tanz: Steffi Wieser

Körperlichkeit zeigt Wahres und Unwahres.

Ein Körper der fällt und wieder aufsteht, der lenkt und verlangt, der treibt und sich treiben lässt, der sich wiederholt.

Emotionen und Bilder unterstützen und hinterfragen sein Tun auf der Bühne.

mit freundlicher Unterstützung von Im_flieger@Labfactory

Foto: Martina Rösler

weitere Infos auf <http://www.kosmostheater.at/cgi-bin/kosmos/event/event.pl?id=89>

4. Here Comes The Crook - A CONTEMPORARY DANCE MUSICAL by THE LOOSE COLLECTIVE

...if nothing ever changed, there'd be no butterflies.

Concept/Performance: Alex Deutinger, Michael Dolan, Alexander Gottfarb,

Marta Navaridas and Anna Maria Nowak

Music/Composition: Guenther Berger and Stephan Sperlich - 78plus

Costumes: Hanna Hollmann

Lightdesign: Peter Thalhamer

A cooperation between: [D.ID](#) Dance-Identity Burgenland, Kunstverein Archipelago Wien and P.I. 22 Graz

17th November, 20:30

Tanzquartier Wien, Halle G, Museumsplatz 1, 1070 Wien. Infos & Tickets: 01 581 35 91

IN THE FRAMEWORK OF ***FEEDBACK**- *An excerpt from the current dance and performance scene in Austria in the view of the Tanzquartier Wien.*

More info about **FEEDBACK** in www.tqw.at

KURSE, WORKSHOPS, TRAINING

5. Tanz- und Bewegungsangebote, VEREIN JAGATI

Liebe Tanz- und Bewegungsbegeisterte,

Der Herbst zeigt sich noch einmal von seiner schönsten Seite – intensiv und strahlend; und mit unübersehbaren (Nebel-)Hinweisen auf das was auf uns zukommt.

Nehmen wir die Gelegenheit wahr – in der Natur wie im Tanz – beides zu erleben: die strahlende Schönheit und Klarheit der Luft ebenso wie die Hinweise auf mögliche Themen, die sich erst erahnen lassen, und vielleicht noch einen Winter Zeit brauchen, bis sie mit dem Frühling dann ans Tageslicht wachsen.

In diesem Sinne – es ist wieder angerichtet: feiern wir uns selbst und unser Miteinander in all den Formen und Möglichkeiten des Tanzes und der Begegnung!

Mit herzlichen Grüßen,
Eva (Brunner)

Mag. Eva Brunner

mail: brunner.tanzbaar@aon.at

mobil: [+43-650-2925790](tel:+436502925790)

www.tanzbaar.com

6. Workshop mit Ursula Schorn, M.A. Berlin

Vom Tanz zum Bild - vom Bild zum Tanz

Einführung in Anna Halprins Life/Art Process

Ursula Schorn

Master of Arts in Tanztherapie (USA), Tanz- und Gestalttherapeutin, Halprin Practitioner, heute in freier Praxis in Berlin tätig, Fortbildungen im In- und Ausland. Co-Autorin des Buches "Anna Halprin. Tanz - Prozesse - Gestalten" München 2009

Fr, 16. Dezember 2011 19.30h bis So, 18. Dezember 2011, 12h
Bildungshaus Schloss Puchberg, A-4600 Wels
Kursbeitrag: 150 Euro

7. Tango/Milonga-Workshop mit Veronica Palacios und Omar Quiroga

Hola tangueras y tangueros - liebe Tangofreunde!
Wir möchten Euch gerne einladen und über einen besonderen Tango/Milonga-Workshop samt Frauentechnik informieren:
Mit Veronica Palacios und Omar Quiroga aus Argentinien, am 10.+11.Dez. 2011 in der TS Niki Seifert, St.Julienstrasse 20/5, 5020 Salzburg

Speziell für Niveau II + III (Mittelstufe & Fortgeschrittene)
-> nähere Infos findet Ihr im Anhang samt einen schönen Vorgeschmack per link:

<http://www.youtube.com/watch?v=gWS7gTBlik8&feature=share>
Herzliche Tango Grüße von Raffaella & Monika

Infos & Anmeldung bis 03.12.2011 bei
monika@schandl.at oder Tel: 0650 -59 18 118

AUSSCHREIBUNGEN

8. CROSSBREEDS Plattform 2012 / Call für Projekte / Deadline: 20. November 2011

Gesucht transdisziplinäre Arbeiten aus den Bereichen Tanz / Performance / Installation / Video / (Kurz-) Filme ... Einreichungen bis 20. November 2011
CROSSBREEDS ist eine Plattform für künstlerische Positionen 'in between'. Für das Programm 2012 liegt der Fokus auf den 'CrossNeeds' - den Notwendigkeiten mit anderen Systemen zu kommunizieren.
CrossBreeds 2012 sucht transdisziplinäre Arbeiten, die sich im Bereich Tanz / Performance mit anderen Kunst- und Lebensformen sowie Arbeitsfeldern wie Wissenschaft, Wirtschaft, Realpolitik auseinandersetzen. Projekte sollen Fragestellungen zu Über_Leben/s_Kunst in Zeiten globaler gesellschaftlicher Krisen, Naturkatastrophen sowie Flexibilisierung und Prekarisierung des Arbeitsmarktes ebenso untersuchen wie die Ungewissheit und der ständige Wandel der Anforderungen.
CrossBreeds 2012 ruft auf, aktuelle künstlerische Strategien und Praktiken des Über_Leben/s zu generieren, zu sammeln und zu radikalieren. Einreichungen für CrossBreeds 2012 bis 20. November 2011!

Mehr Info hier: <http://www.imflieger.net/deutsch/>

Info / Einreichformular: www.imflieger.net | Kontakt: imflieger@gmail.com | Im_flieger | Independent Artists' Initiative | Free Space and Experimental Ground for Dance, Performance and Related Arts | 1090 Wien, Währingerstr. 59

Pressekontakt: Sonja Tomandl | SKYunlimited | 1060 Wien, Gumpendorfer Straße 10-12/15
sonja_tomandl@yahoo.com | Tel. [+43 1 522 59 39](tel:+4315225939) | Mob. [+43 664/1496477](tel:+436641496477)

9. Kulturpolitik - Einreichtermin 15. Juni

Empfehlung des Kuratoriums für Theater, Tanz, Performance Wien: Einreichtermin 15. Juni
www.kuratoren-theatertanz.at/emp...

Kommentar von Andrea Amort:
www.kuratoren-theatertanz.at/emp...

10. Einreichfristen Schulprojekte

KKA schreibt im Schuljahr 2011/12 wieder Schulprojekte aus. Wir möchten Sie an die Einreichfristen folgender Projekte erinnern:

p[ART] – Partnerschaften zwischen Schulen und Kultureinrichtungen
Einreichfrist: 25. 11.
www.kulturkontakt.or.at/part

Interkulturalität und Mehrsprachigkeit – Eine Chance!
Einreichfrist: 28. 11.
www.projekte-interkulturell.at

RaumGestalten
Einreichfrist: 30. 11.
www.kulturkontakt.or.at/raumgestalten

culture connected – Kooperation zwischen Schulen und Kulturpartnern
Einreichfrist: 12. 12.
www.culture-connected.at

Wir freuen uns über Ihre Teilnahme!

11. Online-Magazin sucht Verstärkung: tanz.at

Wie ihr ja wisst, ist www.tanz.at unabhängiges e-zine, das der Sturheit und dem Engagement eines Teams zu verdanken ist, das davon überzeugt ist, dass Tanz einen Wert hat, der über die Kosten-Nutzen-Frage hinausgeht, auch wenn man sie nicht ignorieren kann.

Das online Magazin, das sich seit über einem Jahrzehnt immer weiter entwickelt, will noch einen Schritt weiter gehen. Dafür brauchen wir nun Verstärkung und laden euch dazu ein, an diesem Prozess teilzunehmen: als tanz.at-Reporter besonders aus den Bundesländern, Online Editoren und/oder Social Net Agents.

Details dazu findet ihr hier – wir freuen uns über eure Anfragen:
www.tanz.at/201...

Es ist unsere Philosophie, über alle Ereignisse gleichwertig zu berichten, ob wie zuletzt über Sidi Larbi Cherkaoui, das Wiener Staatsballett, Milli Bitterli, Georg Blaschke, Jedweder Küchenchor oder Anne Juren bei Wien Modern. Aber auch lokale und kleinformative Events sollten einen Platz finden und das ist die Herausforderung für tanz.at und den Tanz in Österreich.

Zurück zu den Kosten: euer Click hilft, dass tanz.at als Tool für Tanz und Tänzer noch weiter verbreitet wird. Bitte besucht uns auf facebook und registriert euch auf tanz.at. Es ist alles gratis.

Bis zum nächsten Mal wünschen wir euch bewegte Tage,
Edith Wolf Perez im Namen des tanz.at-Teams

Auf www.tanzplatzgraz.info können unter "Info für Tanzschaffende" --> "Veranstaltungsvorschau" geplante Tanzperformances eingetragen werden. Falls ihr also eine Performance plant, so sendet den Termin (mit einem Vermerk, wie fix er ist) an tanzplatzgraz@gmail.com und wir tragen ihn ein. Umgekehrt könnt ihr auch auf unserer Seite nachschauen, ob schon jemand für den jeweiligen Tag etwas vor hat. So sollte es möglich sein, Tanzveranstaltungen in Graz möglichst gut zu koordinieren.

Liebe Grüße
Euer tanzplatzgraz-Team

Für den Inhalt übernimmt tanzplatzgraz keine Gewähr.
Solltest Du selbst Informationen bezüglich Tanz haben, die Du gern über diesen Newsletter verschicken möchtest, sende bitte eine Mail an tanzplatzgraz@gmail.com

Der Newsletter erscheint am jeweils ersten und 15. des Monats. Bitte die Informationen immer **bis spätestens 5 Tage vorher (also am 26. des Vormonats bzw. 10. des aktuellen Monats)** schicken!

Solltest Du doch nicht an aktuellen Tanzangeboten und Veranstaltungen interessiert sein, dann sende eine Mail mit dem Betreff "Newsletter abbestellen" an tanzplatzgraz@gmail.com und wir nehmen Dich selbstverständlich aus unserem Adressbuch!

Alle Informationen findest Du auch unter www.tanzplatzgraz.info